

Guatemala, 29 de agosto de 2025.

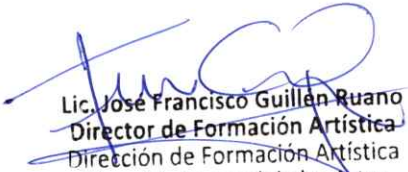
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-545-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-119-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Realicé las capacitaciones del curso de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me sean asignadas por la Autoridad Superior.


F. Marco Vinicio García Castillo


F.

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

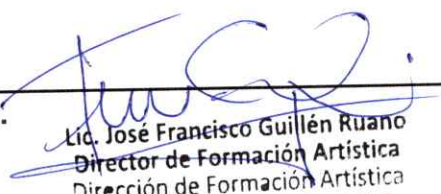
Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de técnica instrumental para instrumentos de viento en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del municipio y departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de técnica instrumental para instrumentos de viento correspondiente al mes de agosto del 2025.



F. Marco Vinicio García Castillo.



F.

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Planificación del Curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda

Establecimiento	Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala				
	Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades
Mes de agosto del 2025		- Reconoce y aplica correctamente las figuras musicales y sus respectivos valores en la lectura y escritura rítmica.	- Identifica y utiliza adecuadamente las figuras musicales y sus silencios en ejercicios de lectura rítmica y dictado musical.	A) Capacitación sobre las figuras musicales.	-Estudiará las figuras musicales aplicando metrónomo.
		- Interpreta y distingue el tresillo dentro de distintos contextos rítmicos, demostrando comprensión de su subdivisión.	-Ejecuta correctamente patrones rítmicos que contienen tresillos, manteniendo la métrica y el pulso establecidos.	B) El Tresillo.	-Ejecutará patrones rítmicos que contengan tresillos manteniendo el pulso y la métrica.
		- Reconoce auditiva y visualmente los intervalos de quinta ascendente y descendente, aplicándolos en la práctica instrumental o vocal.	- Identifica y ejecuta correctamente intervalos de quinta en ambos sentidos, tanto en ejercicios escritos como en la práctica auditiva e instrumental.	C) Práctica de intervalos de 5ta. ascendente y descendente.	-Practicará intervalos de 5ta. Ascendente y descendente con el instrumento.
		- Comprende la estructura y aplicación de los compases compuestos en la lectura e interpretación musical.	- Reconoce y ejecuta correctamente ejercicios en compases compuestos, identificando su subdivisión interna y acentuación.	D) Estudio de los Compases compuestos.	-Estudiará los compases compuestos identificando la subdivisión.
		- Desarrolla la habilidad auditiva e interpretativa para reconocer y reproducir intervalos de sexta ascendente y descendente.	- Ejecuta e identifica intervalos de sexta en ejercicios auditivos y prácticos con precisión melódica y rítmica.	E) Práctica de intervalos de 6ta. ascendentes y descendente.	-Practicará los intervalos de 6ta. ascendente y descendente con el instrumento.
					RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALE S: Hojas Pizarrón Métodos Marcador Instrumento Metrónomo

Factura Pequeño Contribuyente

MARCO VINICIO, GARCÍA CASTILLO

NIT Emisor: 88073386

VINICIO GARCIA

DIAGONAL 4 CALLE 10 10-34 B BARRIO SAN JOSÉ, zona 2,

SALAMA, BAJA VERAPAZ

NIT Receptor: 7302568

Nombre Receptor: DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:

A1860485-F40E-4837-B1A7-4793B616FE1A

Serie: A1860485 Número de DTE: 4094576695

Numero Acceso:

Fecha y hora de emisión: 29-ago-2025 13:14:34

Fecha y hora de certificación: 01-ago-2025 13:14:35

Moneda: GTQ

#No	B/S	Cantidad	Descripción	P. Unitario con IVA (Q)	Descuentos (Q)	Otros Descuentos (Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	Honorarios por servicios técnicos prestados a la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes, correspondiente al segundo producto e informe del mes de agosto de 2025, según Resolución número VC-DGA-119-2025 y Contrato Administrativo número 185-545-2025-DGA MCD de prestación de Servicios Técnicos. CANCELADO	3,300.00	0.00	0.00	3,300.00	
TOTALES:					0.00	0.00	3,300.00	

* No genera derecho a crédito fiscal

Datos del certificador
Superintendencia de Administración Tributaria NIT: 16693949



M. Vinicio García
Vinicio García

"Contribuyendo por el país que todos queremos"

- A. Cualquier modificación a los datos de inscripción debe informarse a la SAT dentro del plazo de treinta (30) días contados desde que se produjo la modificación.
- B. Los contribuyentes con obligaciones al IVA deben actualizar o ratificar sus datos de inscripción anualmente.
- C. Para verificar si el contribuyente ha incumplido con sus Obligaciones Tributarias, debe consultar la opción "Incumplimientos" publicada en Portal SAT en el Menú Consulta NIT.
- El registro de la información contenida en la presente constancia no prejuzga sobre la validez de esta y no convalida hechos o actos nulos o ilícitos.

CARNÉ DE IDENTIFICACIÓN TRIBUTARIA	
NIT:	
11780010	
NOMBRE:	
MARVIN ALEJANDRO ALVARADO	
GARCIA	

QUERIMIENTOS ONAF INTERNACIONAL NOVIEMBRE 2025

SPEDAJE PARA 90 PERSONAS

IMENTACIÓN PARA 150 PERSONAS

LÓN PARA ENSAYOS SECCIONALES Y GENERALES

ANSPORTE TIPO PULMAN PARA 150 PERSONAS Y TRANSPORTE DE INSTRUMENTOS

BLICIDAD 25 CONCIERTOS

RVICIO DE IMPRESIÓN DE 1000 PROGRAMAS DE MANO PARA PERSONAS QUE ASISTAN A LC

RVICIO DE IMPRESIÓN DE 1000 STIKERS CONMEMORATIVOS ONAF 2025

RVICIO DE IMPRESIÓN DE 150 DIPLOMAS PARA PARTICIPANTES Y MAESTROS ENCARGADO:

3 CHUMPAS CONMEMORATIVAS ONAF

3 PLAYERAS CONMEMORATIVAS ONAF

3 VASOS TUMBLER DE 16 ONZAS CONMEMORATIVOS ONAF

3 PINES CONMEMORATIVOS ONAF

minación

ntido

res

nmers

juiler de pantalla

tablets

fete e itinerario

licitud de PNC y PMT